

コメディリリック第1回「へ夕に経た」

「何でいっつも俺ばっかり」

登場人物

高木 ペイリー・チャイルド

吏子 テオ・ポー

社畜A 野彦

社畜B シロスコフ

「 駅のホーム

※高木、板付き

「SE・電車音」

【L・明転】

携帯を触り座る高木

※社畜A、登場

社畜A、挙動不審に動き回る

社畜A 「ふざけんじゃねえよ！」

× × ×

社畜A 「どうなってんだよ！」

※吏子、登場

吏子 「ごめんごめん。少し残業になっちゃってた」

高木 「電車止まってんだって」

吏子 「えー」

社畜A 「何で俺だけ！」

吏子 「わー何か変な人いるじゃん」

高木 「よくいるじゃん」

吏子 「ああやっていっぱいいっぱいの人、よく見るけど、怖いから場所変えよう？」

高木 「めんどくさい。ここでもいいよ」

吏子 「えーやだなー。早く電車来ないかなー」

社畜A 「どいつもこいつも！」

※社畜A、はける

吏子 「よかったー向こう行ったー」

※社畜B、登場

社畜B 「ふざけんじゃねえよ！」

吏子 「うわ、別のいっぱいいっぱいの人来た」

社畜B 「どうなってんだよ！」

× × ×

社畜B 「なんで俺だけ！」

× × ×

社畜B 「どいつもこいつも！」

吏子 「同じこと言ってるよー」

社畜B 「特に田中！」

× × ×

社畜B 「クソ田中！」

× × ×

社畜B 「田中あ！」

吏子 「田中何したんだよー」

※社畜A、登場

吏子 「うわ二人とも揃っちゃった」

社畜A 「ふざけんじゃねえよ！」

社畜B 「なんなんだよ！」

社畜A 「おかしいだろ！」

社畜B 「田中も部長も！」

社畜A 「お腹すいたよもう！」

社畜B 「総務課のえみちゃんも！」

吏子 「嫌だなー、ちよつと駅員さん呼ばない？」

い？

高木 「いいよ呼ばなくて」

社畜A 「何食べればいいんだよ！」

社畜B 「えみちゃん！総務課のえみちゃん！」

吏子 「もう見てらんないよ」

社畜A 「電車遅いなもう！」

吏子 「ほんとだよー」

社畜B 「（吏子へ）えみちゃん！？」

吏子 「違います！…超怖え、えみちゃんじゃ

ねえよ」

社畜A 「ふざけんじゃねえよ！」

社畜B 「ふざけんじゃねえよ！」

社畜A 「何で俺だけ！」

社畜B 「何で俺だけ！なあ？」

吏子 「輪唱みたいになってきた」

社畜A 「どいつもこいつも」

社畜B 「どいつもこいつも」

社畜A 「どいつも」

社畜B 「どいつも」

社畜A 「どいつも」

社畜B 「こいつも yeah」

吏子 「何かコラボしてきてない？」

社畜A 「おかしいよなあ？」

社畜B 「おかしいぜ全く」

社畜A 「なんでだろうな？」

社畜B 「なんでだぜ全く」

社畜A 「毎日毎日」

社畜B 「毎日毎日」

社畜A 「いつつもいつつも」

社畜B 「いつつも yeah」

二人 「何でいつつも俺ばかり！」

〔M・朝は来るから開けるからーCー〕

〔L・煽り〕

2. 歌

『何でいつも俺ばかり』 作詞 テオ・ポー

A ふざけんじゃねえよ

B 部長何なんだよ

A 何で俺だけ

B 総務課のえみちゃん

A お腹すいたよもう

B 田中のくせによお

A お腹なんか痒い

B 田中も部長も

A アレルギーアレルギーかあ？

B えみちゃんえみちゃん
お腹あ
えみちゃん
なんでいつも俺ばかり

どいつもこいつも
どいつもこいつも
どいつもこいつも
頭おかしいぜ

いつまでたっても
このままだったら
殺してほしいぜ

有給獲れない
貧乏暇なし
セックスしたいぜ

家庭を持ちたい
カワウソ買いたい

ドゥーユーノー？ロンリーボーイ！
君はもういない（ホーミタイ）

フゥーニーズ？ロンリーボーイ！
愛してください（ゲットラブ）

アイウオンチュー！アイニーチュー！
誰でもいいから（できればガール）

ふざけんじゃねえよ
冗談じゃねえよ
何でいつも俺ばっかりなんだよ

3 駅のホーム

〔M・F O(流しきり)〕

〔L・明転〕

飛行機のような手でリズムに乗りはける二人

※社畜たち、はける

吏子 「行っちゃった。何か、かつこよかった
な…社畜の叫び」

高木 「吏子、あのさ」

吏子 「ん？」

高木 「ちよっと、他に好きな子できて…別れ
たくて」

吏子 「…え？」

高木 「ごめんね」

※高木、はける

吏子

「…何でいつも私ばかり！」

〔L・暗転〕